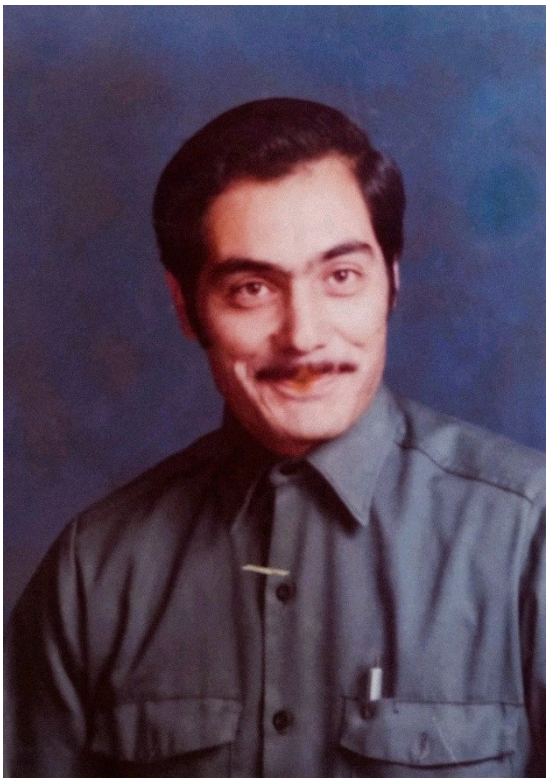
Aureliano Sifuentes Agudo

Nacido en Milpillas, Zacatecas el 15 de abril de 1945 y fallecido en Tijuana, Baja California el 22 abril 2014 (Registrado en Valparaíso Zacatecas) creció con sus padres en un rancho donde desde los 7 años se dedicó al cuidado de los animales de granja, su padre fue Santiago Sifuentes y su madre Amalia Agudo Reyes, tuvo 11 hermanos, estudio hasta 4to de primaria ya que en donde vivía no había más acceso al estudio, pero por su propia cuenta siguió estudiando.

Viajo a la ciudad de Tijuana alrededor del año 1969 donde obtuvo su primer trabajo formal el cual fue en una tortillería, después trabajo en la obra del Calimax del Bulevar agua caliente, repartidor de jersey, repartidor de Calimax y el Bodegón, fue cobrador y entregaba depósitos al banco de Estados Unidos, su último puesto en Calimax fue en las oficinas, termino jubilándose después de 36 años de servicio a Calimax.

Entre sus oficios de pasatiempo estuvo la albañilería, la carpintería, la plomería, electricista y pintor, fue un mil usos. Entre sus pasatiempos se encontraba el juego de las damas chinas, la lectura del periódico diaria, así como la solución de sopas de letras, crucigramas y diferencias. Fue una persona que siempre le gusto la lectura y el estudio de diversos temas como la geografía, historia, biología, astrología, matemáticas y español.



Tenía muchos talentos como fue la jardinería, además de una gran creatividad para hacer cosas como herramientas, muebles, juguetes y manualidades.

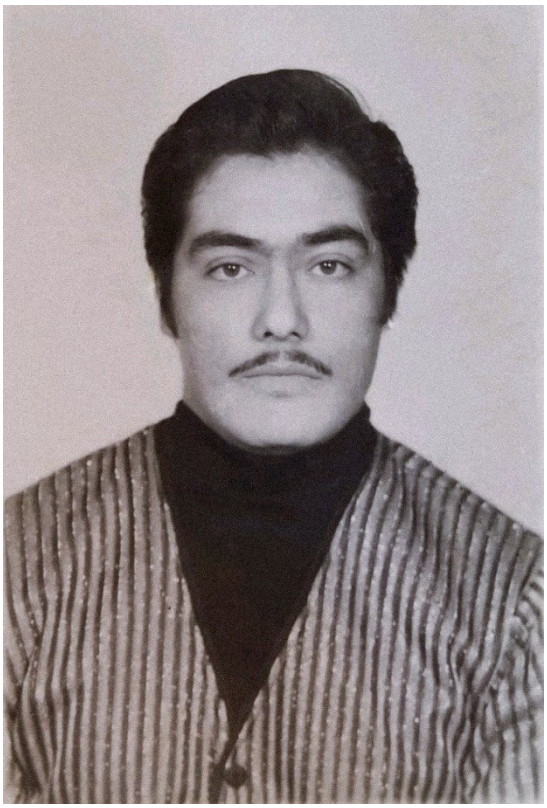
Manualidades

Alrededor de los años de 1980 su esposa Irene deicidio entrar a trabajar junto con sus amigas con una señora llamada Ana María de nacionalidad sueca la cual tenía un negocio de manualidades y decoraciones que eran hechas en México para después ser exportadas a Suecia donde posteriormente serian vendidas, Irene comenzó a realizar estas figuras de cartón pero Aureliano al ver que estas al ser cortadas con tijeras quedaban en mal estado y un poco maltratadas así fue como decidió cortar el cartón con una segueta fina, de esta forma el cartón quedaba perfecto sin arrugas y completamente cuadrado, al terminar Irene llevo sus piezas forradas con papel de ticket y engrudo a la señora Ana María la cual quedo sorprendida por la calidad de sus figuras así como la dedicación, fue así como comenzó el trabajo en pareja donde Aureliano al llegar de su trabajo se dedicaba a cortar las figuras y después Irene las forraba.

Casa

Alrededor de los años 90s Aureliano comenzó a construir una pequeña extensión de su casa en un pasillo que se

encontraba al costado de esta pero solo los fines de semana se dedicaba a este proyecto ya que era cuando el descansaba, construyo cimientos, castillos, trabes y muros, así como el sistema eléctrico demostrando sus habilidades.



También hizo una pila subterránea para agua limpia, donde la hizo de manera correcta que nunca hubo humedad saliendo de este ni grietas.

Después comenzó con un proyecto muy importante el cual era el porche de la casa, el planeaba hacerlo de forma triangular pero muy alto algo que a su esposa Irene no le gustaba y le dijo que lo hiciera un poco más bajo, teniendo las dos ideas dibujadas fueron mostradas a sus hijos para preguntarles cuál de las dos ideas les parecía más atractiva sin saber de quién era cada dibujo, todos eligieron el dibujo de Irene y fue así como Aureliano comenzó la construcción de el porche el cual lo detallo y se esmeró en el más mínimo detalle colocándole vistas y moldes de madera, así como dos muros de ladrillos y un sistema eléctrico para alumbrar por las noches.

Familia

Se caso en 1972 a los 27 años con Irene Hidalgo Villegas con quien tuvo 5 hijos, el primero Aurelio Sifuentes Hidalgo en 1973, Amalia Sifuentes Hidalgo en 1974, Margarita Sifuentes Hidalgo en 1977, Alejandro Sifuentes Hidalgo en 1983 y Santiago Sifuentes Hidalgo en 1988

Crio a dos de sus nietos junto a su esposa, la primera Alejandra Itzel Martínez Sifuentes 1998 y Jorge Manuel Ochoa Sifuentes 2003, ambos hijos de Margarita Sifuentes

.